

ZU DIESEM HEFT

MARIA CLARA BINGEMER, SOLANGE LEFEBVRE, ERIK BORGMAN, MILE BABIĆ Theopoetik	509
---	-----

THEMA: THEOLOGIE UND LITERATUR

HEATHER WALTON Theologie in der Art, wie wir heute leben. Eine Theopoetik der Lebensbeschreibung	512
CECILIA AVENATTI DE PALUMBO Literatur – eine wichtige hermeneutische Vermittlung für die Theologie	522
LUCE LÓPEZ-BARALT Die Poetik des Stillschweigens im Cántico espiritual des heiligen Johannes vom Kreuz	530
JOSÉ TOLENTINO MENDONÇA Die unendliche Lektüre – Schrift und Interpretation	541
VITTORIO MONTEMAGGI Dantes Theologie	549
LUIS GUSTAVO MELÉNDEZ GUERRERO Grammatik des Fleisches: Eros, Poesie und Leib in Beziehung	559
CARMIÑA NAVIA VELASCO Theologische Sichtweisen in der lateinamerikanischen Literatur	569
MAYRA RIVERA Poetik des Überlebens	575
JEAN-BAPTISTE SÈBE Der Schriftsteller und Christus: »Denn die Dichtung ist das Wort, und das WORT ist Gott«	582
HUANG PO HO Die Verbindung von Literatur mit der Theologie: Ein asiatischer Ansatz	592
STAN CHU ILO Theologie und Literatur im afrikanischen christlichen Glauben. Hörer des Wortes in Afrika	599

THEOLOGISCHES FORUM

EMERSON SBARDELOTTI Pedro Casaldáliga	610
FAUSTINO TEIXEIRA Ein unendlicher Durst: Ernesto Cardenal	613
EDSON FERNANDO DE ALMEIDA UND MARCIO CAPPELLI Dietrich Bonhoeffer: Die Mystik des Kreuzes in der erwachsen gewordenen Welt. Der Theologe, der Pastor wurde, der Pastor, der Christ wurde, der Christ, der zum Zeitgenossen wurde	617
MARCELO TIMOTHEO DA COSTA Thomas Merton	621
URSULA KING Pierre Teilhard de Chardins erstes Essay »Das kosmische Leben« und sein Gebet an den kosmischen Christus	624
CLEIDE MARIA DE OLIVEIRA Einige Betrachtungen zur Poesie von Adélia Prado ...	628

REZENSIONEN

Christoph Gellner, Georg Langenhorst, Blickwinkel öffnen. Interreligiöses Lernen mit literarischen Texten	634
Georg Langenhorst, Eva Willebrand (Hg.), Literatur auf Gottes Spuren. Religiöses Lernen mit literarischen Texten des 21. Jahrhunderts	
Daniel Weidner (Hg.), Handbuch Literatur und Religion	
Peter Hofmann: Karl May und sein Evangelium. Theologischer Versuch über Camouflage und Hermeneutik	