

Jahresinhaltsverzeichnis

43. Jahrgang 2017

Heft 1: Feuer

- WOLFGANG GANTKE, Von Geistesblitzen, Höllenqualen und Seelenfunken. Das Symbol »Feuer« in den Weltreligionen, S. 2–6
- THOMAS WALTER, »Komm Heiliger Geist und entzünde in mir das Feuer deiner Liebe«. Neu entbrennen als geistlicher Weg, S. 7–11
- MARCO A. SORACE, Das Immaterielle sichtbar machen. Yves Klein: Feuer und Dekreation in der Kunst, S. 12–18
- CLAUDIA STICHER, Von Leben und Tod und Gottes Erscheinen. Feuerbilder im Alten und Neuen Testament, S. 19–24
- PETER WILD, Das Feuer hüten. Meditative Gedanken zu Feuer und Licht, S. 25–31
- NORBERT FISCHER, Aus Körper wird Asche. Über Feuerbestattung, Krematoriumsbau und Aschenbeisetzung, S. 32–38
- GESCHE JÜRGENS, Palmöl aus Raubbau in Indonesien. Gift für Artenvielfalt und Klima, S. 39–45
- NEU GEHÖRT: GUSTAV MAHLER, 10. Sinfonie, 3. Satz »Purgatorio« – Angelo Pinto, S. 46–47

Heft 2: Reformationen

- INGEBORG GABRIEL, Die Schöpfung mit neuen Augen sehen. Aufruf zu einer ökologischen Reformation, S. 2–7
- MARTIN H. JUNG, Freiheit, Gleichheit, Partizipation. Ein etwas anderer Blick auf die Reformation, S. 8–14
- MARCO A. SORACE, Eine neue Blickrichtung. Reformatorische Einflüsse auf das Werk Michelangelos, S. 15–24
- MICHAEL WEISSE, »Nur wer sich ändert, bleibt sich treu.« Erneuerungsprozesse in der Geistlichen Begleitung, S. 25–28
- RAIK HECKL, Vom Buch für den Tempel zur Buchreligion. Die Abfassung der Tora als »Reformation« im Judentum, S. 29–34
- MATTHIAS RING, Contra und Pro. Der Weg der alt-katholischen Kirche vom Protest zur Reform, S. 35–39

MICHAEL SEEWALD, Das Reformationsjubiläum 2017. Die Ökumene zwischen Krise und Erneuerung, S. 40–46

NEU GELESEN: VOLKER LEPPIN, Die fremde Reformation. Luthers mystische Wurzeln (C. H. Beck 2016) – Mariano Delgado, S. 47

Heft 3: Trauma

WILMA WEISS, Was ist schon normal? Traumata verstehen – Betroffene integrieren, S. 2–6

MICHAELA HUBER, Wenn das Urvertrauen erschüttert ist. Trauma heilen, Spiritualität entwickeln, S. 7–11

RALPH KIRSCHT, »Besessen, gekrümmt, gelähmt«. Spuren psychischer Traumatisierungen in neutestamentlichen Erzählungen, S. 12–17

MARCO A. SORACE, Marina Abramović, Balkan Baroque, 1997. Künstlerische Verarbeitung eines historischen Traumas, S. 18–22

SEBASTIAN WEBER, Transgenerationale Weitergabe von Traumatisierung. Eine sozialkonstruktivistische Perspektive am Beispiel rekonstruierter Kriegsschauplätze, S. 23–26

ANNA ZACHMANN, Transgenerationale Weitergabe von Traumatisierung. Die jüdische Literatur der »zweiten Generation«, S. 27–30

KLAUS KIESSLING, Kein Missbrauch mit dem Missbrauch! Zur Auseinandersetzung mit sexueller Gewalt in einer sündigen Kirche, S. 31–36

MARTINE JUNGERS, Die Geistliche Begleitung von traumatisierten Personen. Schwierigkeiten erkennen – Chancen nutzen, S. 37–41

THOMAS WALTER, Wie Wunden sich wandeln. Geistliche Begleitung bei persönlichen Verwundungen und im Angesicht der Wunden der Welt, S. 42–47

NEU GESEHEN: WALTZ WITH BASHIR, Israel/Frankreich/Deutschland 2008 – Josef Lederle, S. 48

Heft 4: Ich

BORIS WANDRUSZKA, Was ist das Ich? Philosophische Annäherungen, S. 2–9

MICHAEL WEISSE, Wenn ein Ich dem anderen begegnet. Meditative Überlegungen für die Geistliche Begleitung, S. 11–13

SUSANNE TALABARDON, »Ich werde sein, was ich sein werde.« Schemot 3,12–14 im Spiegel der jüdischen Interpretationen, S. 14–18

MARCO A. SORACE, Identifikation des Nicht-Identischen. Die Künstlerin Cindy Sherman auf der Suche nach einer »transpersonalen« Spiritualität, S. 19–25

ANNEGRET BRAUN, Zwischen Selbstverwirklichung und Selbstvergessenheit. Von der Suche nach Glück, S. 26–30

CORNELIUS KEPPELER, Wort und Schweigen. Wie tritt mein Ich nach außen? S. 31–36

JENS-UWE HARTMANN, Wer wandert durch den Kreislauf der Wiedergeburten? Die Vorstellungen vom Ich im Buddhismus, S. 37–41

LISA STRASSBERGER, »Ich erlebe Erfindungen ...« Max Frischs Roman »Mein Name sei Gantenbein«, S. 42–48